artSOLITAIRE.

Steffen Blunk:
Bild "ohne Titel VI/22" (2022)

7.000,00 €

Am Ende des klassischen Malprozesses mit Öl auf Schichtholzplatten schnitzt Blunk mittels Stechbeitel und Hammer die Figuren aus dem Bildträger heraus. Anstelle erkennbarer Individuen entstehen so abstreckte Flächen im Holz. Diese ermöglichen dem Betrachter eine eigene Interpretation der Figuren und der erzählten Geschichte. Gleichzeitig stellt diese Technik unsere Sehgewohnheiten und unsere tiefstinnerlich abgespeicherten Schönheitsideale in Frage.

Artikellink: **https://www.artsolitaire.arsmundi.de/steffen-blunk-bild-ohne-titel-vi-22-2022-a1000111519/**