



## Heinz Stoewer: Bild "Impermanence of beauty" (2020)

Auf einem weissen Hintergrund schweben abstrahierte Blütenblätter, die durch farbige Linien und Farbflächen angedeutet sind. Durch die verwendeten Farben erschliesst sich, dass die Blüten nicht mehr frisch sind, sondern sie sind bereits im Verwelken begriffen. Obwohl die malerische Darstellung leicht und farbig ist, entsteht eine eigene, etwas melancholische Stimmung. Der Künstler beschäftigt sich in diesem Werk mit der Vergänglichkeit der Schönheit sowohl in der Natur als auch beim Menschen. Das Werk ist rückseitig signiert und datiert.

Artikellink: <https://www.artsolitaire.arsmundi.de/heinz-stoewer-bild-impermanence-of-beauty-2020-a1000112412/>