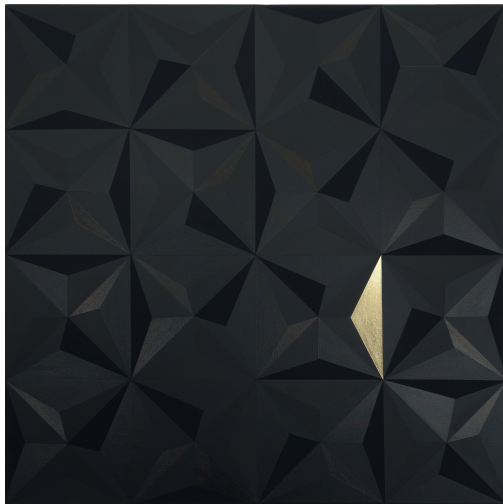




KNÖ-REI: Bild "665-GK Die Abwesenheit von Licht" (2024)

1.600,00 €

Dieses Gemälde bringt eine Atmosphäre von mystischem Nachdenken und subtiler Eleganz in den Raum. Ich habe mich der Abwesenheit von Licht gewidmet, die Faszination des Schwarz erforscht. 12 reine Schwarztöne von Acrylfarben, Pigmenten und Tinte vereinen sich zu einem tiefgründigen Spiel aus Geometrie und kubistischen Formen. Schwarz ist nicht gleich schwarz. So erreicht die Palette des Schwarz bis zu über 99 Prozent Absorption. Dieses ganz spezielle Schwarz bleibt im Werk immer tiefdunkel und spannend, ohne jeden Reflex. Ansonsten schimmert und schillert das eigentlich monochrom schwarze Werk in vielen Facetten und immer wieder anders. Teilweise ist es tief dunkel, teilweise leuchtet es bis zu blau und braun. Die räumliche Wirkung der in Drehung angeordneten Dreiecke verstärkt sich dann immens. Ein einsames(?) goldenes Dreieck aus Blattmetall durchbricht die farbliche Minimalität im unendlich bunten Dunkel und erweitert unseren Sinnes-Horizont.

Artikellink: <https://www.artsolitaire.arsmundi.de/knoe-rei-bild-665-gk-die-abwesenheit-von-licht-2024-a1000115014/>