



Oleg Breininger: Bild "o.t. II" (2017)

1.000,00 €

Die durch die Nutzung entstehende Eingriffe und ihre Spuren in den Naturräumen, werden als selbstverständliche Bestandteile der Natur begriffen. Produktionsabläufe werden zu natürlichen Prozessen. Die Grenze zwischen dem Eingriff und dem natürlichen Zustand wird aufgelöst.

Artikellink: <https://www.artsolitaire.arsmundi.de/oleg-breininger-bild-ot-ii-2017-a1000113899/>